

বুলবুল একাডেমি অব ফাইন আর্টস (বাফা)

বিষয় : শিশু কণ্ঠসংগীত

প্রি কোর্স

১) কণ্ঠস্বর অনুশীলন

(ক) আরোহণ-অবরোহণ

(খ) সহজ ৩টি পাল্টা

(গ) বিলাবল রাগের স্বরমালিকা/সার্গামগীত

২) নিম্নে বর্ণিত ৯টি গান কণ্ঠে তুলতে হবে (হারমোনিয়াম ছাড়া)

(ক) ১টি একুশের গান

(খ) ১টি স্বাধীনতার গান

(গ) ১টি বিজয় দিবসের গান

(ঘ) ১টি পহেলা বৈশাখের গান

(ঙ) ১টি লোকসঙ্গীত

(চ) ১টি রবীন্দ্র সঙ্গীত

(ছ) ১টি নজরুল সঙ্গীত

(জ) ১টি ছড়াগান

(ঝ) জাতীয় সঙ্গীত

৩) (ক) হাতে তালি দিয়ে দ্বিমাত্রিক ছন্দ অনুশীলন

(খ) হাতে তালি দিয়ে ত্রিমাত্রিক ছন্দ অনুশীলন

(গ) হাতে তালি দিয়ে চতুর্মাত্রিক ছন্দ অনুশীলন

বিঃ দ্রঃ পাল্টা, সার্গামগীত/স্বরমালিকা ও গানসহ সকল প্রকার শিক্ষণীয় বিষয়ের সঙ্গে শিক্ষকগণ হারমোনিয়াম বাজাবেন। শিশু প্রি কোর্স শিক্ষার্থীদের হারমোনিয়াম নিজে বাজানো নিষেধ।

বিঃদ্রঃ কোন কোন শিক্ষক স্বাধীনতাদিবস, বিজয়দিবস, পহেলাবৈশাখ, লোকসঙ্গীত, রবীন্দ্রসঙ্গীত এই পর্যায়গুলি বাদ দিয়ে সবই ছড়াগান রাখার পরামর্শ দিয়েছেন। কেউ কেউ পাল্টার সংখ্যা বাড়ানোর প্রস্তাব দিয়েছেন। এই সব বিষয় নিয়ে আগামীতে শিক্ষকদের সঙ্গে আলোচনা করে সিদ্ধান্ত নেয়া হবে। আপাতত ১ বছর পরীক্ষামূলক এই সিলেবাস অনুযায়ী শেখানোর অনুরোধ করছি।